

Washington Area Theatre Community Honors 2009 PAPER BALLOT

or use the preferred e-ballot: <http://www.washingtontheater.org/eb/eballot.htm>

PAGE 1 OF 2

Producing Theater:	JUDGE NAME:																					
Show:	JUDGE #:	1	2	3	4	ALT																
Date Viewed:	JUDGE THEATER:																					
List ALL performers identified in the playbill by a character name, <i>in the order that they appear in the playbill.</i> Circle the sex of the actor (regardless of character's sex) and designate all leads and cameos.		Circle "M" Male "F" Female "L" Lead "C" Cameo	SCORE (Circle one number for each actor scored)																			
CHARACTER NAME(s)	ACTOR'S NAME																					
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3	½	4	½	5	½	6	½	7	½	8	½	9	½	10	N/I
		M F L C	-1	½	2	½	3															

Washington Area Theatre Community Honors 2009 PAPER BALLOT

or use the preferred e-ballot: <http://www.washingtontheater.org/eb/eballot.htm>

PAGE 2 OF 2

Producing Theater:	JUDGE NAME:
Show:	JUDGE #: 1 2 3 4 ALT
Date Viewed:	JUDGE THEATER:
SCORE EVERY ELEMENT YOU SEE, REGARDLESS OF WHETHER OR NOT IT IS CREDITED IN THE PLAYBILL LIST NAME(S)	SCORE (Circle one number for each category)
SET DESIGN:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
SET CONSTRUCTION:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
SET PAINTING:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
SET DECORATION/DRESSING:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
PROPERTIES:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
LIGHTING DESIGN:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
SOUND DESIGN:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
SPECIAL EFFECTS:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
COSTUMES:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
MAKEUP:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
HAIR:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
CHOREOGRAPHY:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
COMBAT CHOREOGRAPHY:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
MUSIC DIRECTION:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
DIRECTION:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
OVERALL PRODUCTION:	-1 ½ 2 ½ 3 ½ 4 ½ 5 ½ 6 ½ 7 ½ 8 ½ 9 ½ 10 N/A
SCORING GUIDELINES (as of 2005, scale now includes ½ points between 1 and 10): 10 Excellent / Highest Possible Quality 4 Fair 9 Outstanding / Remarkably High Quality 3 Noticeably below average 8 Superior / Remarkably Above Average 2 Poor 7 Noticeably Above Average 1 Did not meet criteria 6 Slightly Above Average N/I Not Identifiable (Actor category only) 5 Average N/A Not Applicable (Tech categories only)	PLEASE COPY YOUR BALLOT (keep copy until nominations) SEND YOUR BALLOT TO: Margaret B. Binning Attn: WATCH 6042 Nancy Lane Warrenton, VA 20187-4348

SIGNATURE: _____

DATE: _____